**Планируемые результаты**

**освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования**

1. **Пояснительная записка**

 Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС к результатам обучающихся, освоивших ООП.

Планируемые результаты:

• обеспечивают связь между требованиями ФГОС, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения ООП НОО;

• являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

 В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования *структура планируемых результатов*построена с учётом необходимости:

• определения динамики картины развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;

• определения возможностей овладения учащимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;

• выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

 С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделены следующие *уровни описания*.

 **Цели-ориентиры,** определяющие ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос: «*Зачем нужно изучать данный предмет в образовательном учреждении*?»

 **Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала.** Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках **«*Выпускник научится*»** к каждому разделу учебной программы. Они ориентируются на то, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников: система таких знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе может быть освоена подавляющим большинством детей. Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы (с помощью накопительной оценки, или портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующую ступень обучения.

 **Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.**

Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках ***«Выпускник получит возможность научиться»*** к каждому разделу примерной программы учебного предмета и *выделяются курсивом.* Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации.

 Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на *дифференциации требований*к подготовке обучающихся.

 На ступени начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения основной образовательной программы:

* *личностные результаты* — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
* *метапредметные результаты* — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
* *предметные результаты —* освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.
1. **Планируемые результаты сформированности универсальных учебных действий**

 В результате изучения **всех без исключения предметов** на ступени начального общего образования у выпускников будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные* и *коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

 В ***сфере личностных универсальных учебных действий*** будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

 В ***сфере регулятивных универсальных учебных действий*** выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

 В ***сфере познавательных универсальных учебных действий*** выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

 В ***сфере коммуникативных универсальных учебных действий*** выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

|  |  |
| --- | --- |
| У выпускника **будут сформированы:** | *Выпускник* ***получит возможность для формирования:*** |
| *Личностные универсальные учебные действия* |
| • внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;• широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;• учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиямконкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;• способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;• основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознаниеответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;• ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;• знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;• развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;• эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;• установка на здоровый образ жизни;• основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. | • *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*• *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*• *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*• *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*• *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*• *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*• *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*• *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*• *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*• *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.* |
| *Регулятивные универсальные учебные действия* |
| • принимать и сохранять учебную задачу;• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;• учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;• различать способ и результатдействия;• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках;• выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме. | • *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*• *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*• *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*• *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*• *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*• *самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.* |
| *Познавательные универсальные учебные действия* |
| • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;• осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;• использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;• строить сообщения в устной и письменной форме;• ориентироваться на разнообразие способов решения задач;• основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;• осуществлять синтез как составление целого из частей;• проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;• устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;• обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;• устанавливать аналогии;• владеть рядом общих приёмов решения задач. | • *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*• *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*• *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*• *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*• *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*• *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*• *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*• *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*• *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.* |
| *Коммуникативные универсальные учебные действия* |
| • адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнеров общении и взаимодействии;• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;• формулировать собственное мнение и позицию;• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;• строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;• задавать вопросы;• контролировать действия партнёра;• использовать речь для регуляции своего действия;• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. | • *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*• *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*• *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*• *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*• *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*• *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходмую информацию как ориентир для построения действия;*• *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*• *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*• *адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;*• *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.* |

***Чтение. Работа с текстом*** *(метапредметные результаты)*

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

*Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.*

|  |  |
| --- | --- |
| Выпускник научится: | *Выпускник получит возможность научиться:* |
| *Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного* |
| • находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;• определять тему и главную мысль текста;• делить тексты на смысловые части, составлять план текста;• вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;• сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;• понимать информацию, представленную в неявном виде (например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение);• понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;• понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в нём информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, выразительные средства текста;• использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;• ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. | • *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*• *работать с несколькими источниками информации;*• *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.* |
| *Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации* |
| • пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;• соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не высказанные в тексте напрямую;• формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;• сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;• составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. | • *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*• *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.* |
| *Работа с текстом: оценка информации* |
| • высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;• оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;• на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;• участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. | • *сопоставлять различные точки зрения;*• *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*• *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.* |

***Формирование ИКТ-компетентности обучающихся*** *(метапредметные результаты)*

В результате изучения *всех без исключения предметов*на ступени начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе.

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится:** | ***Выпускник получит возможность научиться:*** |
| *Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером* |
| ·использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку); | *·организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.* |
| *Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных* |
| ·вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото‑ и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;·владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;·рисовать изображения на графическом планшете;·сканировать рисунки и тексты. | *·использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.* |
| *Обработка и поиск информации* |
| ·подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);·описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;·собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;·редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео‑ и аудиозаписей, фотоизображений;·пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;·искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);·заполнять учебные базы данных. | *·грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.* |
| *Создание, представление и передача сообщений* |
| ·создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;·создавать сообщения в виде аудио‑ и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;·готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;·создавать диаграммы, планы территории и пр.;·создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);·размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;·пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах. | ·*представлять данные;**·создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».* |
| *Планирование деятельности, управление и организация* |
| ·создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;·определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;·планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира. | ·*проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;*·*моделировать объекты и процессы реального мира.* |

1. **Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**

***3.1. Филология***

|  |  |
| --- | --- |
| **Русский язык** | * + - * формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
			* понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
			* сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
			* овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
			* овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
 |
| **Выпускник научится:** | ***Выпускник получит возможность научиться:*** |

|  |
| --- |
| *Содержательная линия «Система языка»* |
| *Раздел «Фонетика и графика»* |
| * различать звуки и буквы;

• характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;• знать последовательность букв в русском и родном алфавитах, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации. | *проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.* |
| *Раздел «Орфоэпия»* |
|  | • *соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);*• *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.)* |
| *Раздел «Состав слова (морфемика)»* |
| • различать изменяемые и неизменяемые слова;• различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;• находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс. | *разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.* |
| *Раздел «Лексика»* |
| • выявлять слова, значение которых требует уточнения;• определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. | * *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*

• *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*• *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*• *оценивать уместность использования слов в тексте;*• *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.* |
| *Раздел «Морфология»* |
| • определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;• определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;• определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение. | • *проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*• *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.* |
| *Раздел «Синтаксис»* |
| • различать предложение, словосочетание, слово;• устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;• классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;• определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;• находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;• выделять предложения с однородными членами. | • *различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;*• *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*• *различать простые и сложные предложения.* |
| *Содержательная линия «Орфография и пунктуация»* |
| • применять правила правописания (в объёме содержания курса);• определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;• безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;• писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;• проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки. | • *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*• *подбирать примеры с определённой орфограммой;*• *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*• *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.* |
| *Содержательная линия «Развитие речи»* |
| • оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);• выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;• самостоятельно озаглавливать текст;• составлять план текста;• сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения. | • *создавать тексты по предложенному заголовку;*• *подробно или выборочно пересказывать текст;*• *пересказывать текст от другого лица;*• *составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*• *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;**• корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;**• анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать**правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);**• соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Литературное чтение** | * понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
* осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
* понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
* умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится:** | ***Выпускник получит возможность научиться:*** |
| *Виды речевой и читательской деятельности* |
| *•* осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);• осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;• оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложеннойтеме или при ответе на вопрос;• вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;• работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;• читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;• читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;• ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;• ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;• использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;• использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык;• передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в видепересказа (полного или выборочного);• коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;• ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;• составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;• самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой. | *• воспринимать художественную литературу как вид искусства;**• осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;**• осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;**• определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;**• доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;**• на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);**• писать отзыв о прочитанной книге;**• работать с тематическим каталогом;**• работать с детской периодикой.* |
| *Творческая деятельность* |
| • читать по ролям литературное произведение;• использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана);• создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. | *• творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;**• создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;**• работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;**• способам написания изложения.* |
| *Литературоведческая пропедевтика* |
| • сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;• отличать прозаический текст от поэтического;• распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы). | *• сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);**• определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;**• создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Иностранный язык (английский)** | * приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;
* освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;
* сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Выпускник научится:** | ***Выпускник получит возможность научиться:*** |
| *Коммуникативные умения* |
| *Говорение* | • участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;• составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;• рассказывать о себе, своей семье, друге. | *• участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;**• воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;**• составлять краткую характеристикуперсонажа;**• кратко излагать содержание прочитанного текста.* |
| *Аудирование* | • понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;• воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных на знакомом языковом материале. | *• воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;**• использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.* |
| *Чтение* | • соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;• читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;• читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного на изученном языковом материале;• читать про себя и находить необходимую информацию. | *• догадываться о значении незнакомых слов по контексту;**• не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.* |
| *Письмо* | • выписывать из текста слова, словосочетания, простые предложения;• писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);• писать краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец). | *• в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;**• составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;**• заполнять простую анкету;**• правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).* |
| *Языковые средства и навыки оперирования ими* |
| *Графика, каллиграфия, орфография* | • воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);• пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;• списывать текст;• восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;• применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова английского языка;• отличать буквы от знаков транскрипции. | *• сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;**• группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;**• уточнять написание слова по словарю;**• использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно).* |
| *Фонетическая сторона речи* | • различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;• соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;• различать коммуникативные типы предложений по интонации;• корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. | *• распознавать связующее r в речи и уметь его использовать;**• соблюдать интонацию перечисления;**• соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);**• читать изучаемые слова по транскрипции.* |
| *Лексическая сторона речи* | • узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования;• восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей;• оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей. | *• узнавать простые словообразовательные элементы;**• опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).* |
| *Грамматичес-кая сторона речи* | • распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;• распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголыв Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений. | *• узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;**• использовать в речи безличные предложения (It’s cold. It’s 5 o’clock. It’s interesting), предложения с конструкцией there is/there are;**• оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn’t any);**• образовывать по правилу прилагательные в сравнительной и превосходной степени и употреблять их в речи;**• распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).* |

* 1. ***Математика и информатика***

|  |  |
| --- | --- |
| **Математика** | * использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
* овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;
* приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
* умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;
* приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится:** | ***Выпускник получит возможность научиться:*** |
| *Числа и величины* |
| • читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;• устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);• группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;• читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; год — месяц — неделя — сутки — час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр), сравнивать названные величины, выполнять арифметические действия с этими величинами. | *• классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;**• выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.* |
| *Арифметические действия* |
| *•* выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);*•* выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);*•* выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;*•* вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок). | *• выполнять действия с величинами;**• использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;**• проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия).* |
| *Работа с текстовыми задачами* |
| *•* анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;*•* решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия);*•* оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи. | *• решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);**• решать задачи в 3—4 действия;**• находить разные способы решения задачи* |
| *Пространственные отношения* |
| *Геометрические фигуры* |
| *•* описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;*•* распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);*•* выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;*•* использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;*•* распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);*•* соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур. | *распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.* |
| *Геометрические величины* |
| *•* измерять длину отрезка;*•* вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;*•* оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз). | *вычислять периметр и площадь различных фигур прямоугольной формы.* |
| *Работа с информацией* |
| *•* читать несложные готовые таблицы;*•* заполнять несложные готовые таблицы;*•* читать несложные готовые столбчатые диаграммы. | *• читать несложные готовые круговые диаграммы;**• достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;**• сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;**• распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);**• планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;**• интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).* |

* 1. ***Обществознание и естествознание*** (*Окружающий мир)*

|  |  |
| --- | --- |
| **Окружающий мир** | * понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
* сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
* осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
* освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
* развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится:** | ***Выпускник получит возможность научиться:*** |
| *Человек и природа* |
| • узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;• описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;• сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;• проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;• использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;• использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;• использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;• обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;• определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;• понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья. | *• использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото\_ и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;**• моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;**• осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный**сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;**• пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;**• выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*• *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.* |
| *Человек и общество* |
| • узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России — Москву, свой регион и его главный город;• различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;• используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;• оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;• использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний. | *• осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;**• ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;**• наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, профессионального сообщества, этноса, нации, страны;**• проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в**официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*• *определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.* |

* 1. ***Искусство***

|  |  |
| --- | --- |
| **Искусство (ИЗО, музыка)** | * сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
* сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
* овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
* овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).
* сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
* сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
* умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
* использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится:** | ***Выпускник получит возможность научиться:*** |
| *Музыка в жизни человека* |
| • воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;• ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;• воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действах и др.). | *• реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;**• организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.* |
| *Основные закономерности музыкального искусства* |
| • соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;• наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;• общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов. | *• реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);**• использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;**• владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.* |
| *Музыкальная картина мира* |
| • исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);• определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;• оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира. | *• адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;**• оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).* |
| *Восприятие искусства и виды художественной деятельности* |
| • различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используяразличные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;• различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;• эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественно-образного языка;• узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;• приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение. | *• воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;**• видеть проявления художественной культуры вокруг (музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре);**• высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.* |
| *Азбука искусства. Как говорит искусство?* |
| • создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;• использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;• различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;• создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;• наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике;• использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). | *• пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;**• моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;**• выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.* |
| *Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?* |
| • осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;• выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;• передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта. | *• видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;**• понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;**• изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение;**• изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.* |

* 1. ***Основы духовно-нравственной культуры народов России***

|  |  |
| --- | --- |
| **Основы духовно-нравственной культуры народов России** | * готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
* знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
* понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
* формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
* первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
* становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
* осознание ценности человеческой жизни.
 |

* 1. ***Технология***

|  |  |
| --- | --- |
| **Технология** | * получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
* усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
* приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
* использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
* приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
* приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится:** | ***Выпускник получит возможность научиться:*** |
| *Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание* |
| • называть наиболее распространённые в своём регионе традиционные народные промыслы и ремёсла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;• понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;• анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;• организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. | *• уважительно относиться к труду людей;**• понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, и уважать их;**• понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).* |
| *Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты* |
| • на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;• отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;• применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейнаяигла);• выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам. | *• отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;**• прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.* |
| *Конструирование и моделирование* |
| • анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;• решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;• изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям | *• соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;**• создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.* |
| *Практика работы на компьютере* |
| • соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;• использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;• создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point. | *• пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.* |

***3.6. Физическая культура***

*(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)*

|  |  |
| --- | --- |
| **Физическая культура** | * формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
* овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
* формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится:** | ***Выпускник получит возможность научиться:*** |
| *Знания о физической культуре* |
| • ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;• раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;• ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;• организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. | • *выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;*• *характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.* |
| *Способы физкультурной деятельности* |
| • отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;• организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;• измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой. | • *вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;*• *целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;*• *выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.* |
| *Физическое совершенствование* |
| • выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);• выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств;• выполнять организующие строевые команды и приёмы;• выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);• выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брусья, гимнастическое бревно);• выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма);• выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности. | • *сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*• *выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;*• *играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;*• *выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;*• *плавать, в том числе спортивными способами;*• *выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).* |