АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ

ПО МУЗЫКЕ

2014 – 2015 учебный год

**Класс – 1-4 классы**

**Учитель – Тумасова Е.И.**

Рабочая программа по музыке для 1-4 кл. составлена на основании следующих нормативно- правовых документов:

* Федеральный Закон от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный государственный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования РФ от 06.10.2009 г. № 373;
* Учебный план МБОУ АСОШ № 2 на 20 14 – 2015 учебный год;
* Примерной (авторской) программы начального общего образования «Музыка» 1-4 кл. (1-4), авторы: *Л.В. Школяр, В.О. Усачёва* ([www.school2100.ru](http://www.school2100.ru)).
* Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ АСОШ № 2;
* Устав школы;
* Календарный учебный график на 2014-2015 учебный год.

Основная цель изучения курса «Музыка»

* воспитание у обучающихся музыкальной культуры, как части их общей духовной культуры, где содержание музыкального искусства разворачивается перед детьми во всем богатстве его форм и жанров, художественных стилей и направлений.

**Задачи курса:**

* раскрытие природы музыкального искусства как результата творческой деятельности человека;
* формирование у обучающихся эмоционально-ценностного отношения к музыке;
* воспитание устойчивого интереса к деятельности музыканта – человека сочиняющего, исполняющего, слушающего.
* развитие музыкального восприятия как творческого процесса – основы приобщения к искусству.

Место учебного предмета в учебном плане:

В соответствии с учебным планом и годовым календарным учебным графиком на 2014-2015 учебный год рабочая программа рассчитана:

Кол-во часов в неделю – 1 ч.

Кол-во часов в год – 1х33 = 33 ч. (в 1 классе)

Кол-во часов в год – 1х34 = 34 ч. (в 2-4 кл)

**Структура курса**

**1 класс -33 ч.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название крупных тем, разделов, модулей курса** | **Кол-во часов** |
| «Внутренняя музыка». | 3 |
| Родная речь. | 5 |
| Пётр Ильич Чайковский. | 3 |
| Михаил Иванович Глинка. | 4 |
| Мелодия жизни. | 4 |
| Сергей Сергеевич Прокофьев. | 3 |
| Путешествие во времени и пространстве. | 6 |
| Счастье, ты где? | 5 |

**2 класс – 34 ч.**

|  |  |
| --- | --- |
| Название крупных тем, разделов, модулей курса | Кол-во часов |
| Три кита в музыке – песня, танец, марш- | 9 |
| О чём говорит музыка- | 7 |
| Куда ведут нас «три кита»- | 10 |
| Что такое музыкальная речь- | 8 |

**3 класс – 34 ч.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название крупных тем, разделов, модулей курса** | **Кол-во часов** |
| «Песня, танец и марш перерастают в песенность, танцевальность и маршевость" | 9 ч. |
| «Интонация» | 7 ч. |
| «Развитие музыки» | 10 ч. |
| «Построение (формы) музыки» | 8 ч. |

**4 класс – 34 ч.**

|  |  |
| --- | --- |
| Название крупных тем, разделов, модулей курса | Кол-во часов |
| Музыка моего народа. | 9 |
| Между музыкой моего народа и музыкой разных народов мира нет непереходимых границ. | 16 |
| КОМПОЗИТОР – ИСПОЛНИТЕЛЬ – СЛУШАТЕЛЬ | 9 |